

# Inhaltsverzeichnis

## Schwerpunkt

<i>Thomas Schmidt-Lux</i> <i>Monika Wohlrab-Sahr</i>	Qualitative Online-Forschung Methodische und methodologische Herausforderungen .....	3
<i>Vanessa Wein</i>	Digitale Dokumente und Soziologie der digitalen Analyse. Zur Repräsentation entfernter Gebrauchsweisen .....	13
<i>Ronja Trischler</i>	Digitale Datenimporte. Onlinesuchen als kooperative Praktiken Beobachten .....	37
<i>Marcel Woznica</i>	Videographie im Wandel. Zur Analyse des mediatisierten Alltagsraumes mittels mobiler Erhebungsinstrumente .....	53
<i>Matthias Völcker</i> <i>Sascha Landeck</i> <i>Katharina Poltze</i> <i>Melanie Schreck</i> <i>Denise Heinemeyer</i>	Dating-Apps im intersubjektiven Geschehen. Tinder, Grindr und Co. als Optionen der Beziehungsinitiierung .....	69

## Freier Teil

<i>Niels Uhlendorf</i>	Subjektivierung durch Zugehörigkeit zu einer imaginierten Leistungsgemeinschaft. Eine diskurs- und biografieanalytische Studie zu Wettbewerbs- und Optimierungsdruck im Kontext von Migration .....	87
------------------------	---	----

<i>Irene Leser</i>	Umgang mit dem Zirkel. Methodologische Grundannahmen und methodische Verfahrensweisen der pädagogisch- phänomenologischer Videographie (ppV) und Videointeraktionsanalyse (VIA) im Vergleich .....	103
<i>Heike Kanter</i>	Dem (eigenen) Lehren ‚auf die Spur‘ kommen: das Tagebuch als Erhebungsmethode im Rahmen einer praxeologischen Erforschung von Lehre .....	121
<b>Rezensionen</b>		
<i>Susanne Siebholz</i>	Leila Akremi/Nina Baur/Hubert Knoblauch/Boris Traue (Hrsg.): Handbuch Interpretativ forschen .....	139
<i>Ulrike Mietzner</i>	Michael R. Müller/Hans-Georg Soeffner (Hrsg.): Das Bild als soziologisches Problem. Herausforderungen einer Theorie visueller Sozialkommunikation .....	144
Autorinnen und Autoren .....		149
Manuskriptrichtlinien .....		151
Vorschau auf die kommenden Hefte .....		154